

# DUCHOVNÉ OZVENY



ročník XXIV.

Máj

2021

---

Mesačník farnosti sv. Martina z Tours

Suchá nad Parnou, Košolná, Zvončín

---

Číslo 5

## Jozef

Pri oceňovaní filmov sa často hodnotia nielen herci v hlavných úlohách, ale aj v tých vedľajších. Zvyknú bývať nepovšimnutí, no mnohokrát zásadným spôsobom ovplyvňujú celé dielo. Čítajúc evanjeliá narážame na množstvo „vedľajších postáv“, ktoré zásadne ovplyvňovali Ježišov príbeh. Jednou takouto postavou je aj sv. Jozef. Máme o ňom veľmi málo zmienok, no je dôležitou a výraznou osobou.

Začíname mesiac máj, ktorý je nazývaný aj mariánskym mesiacom. Zvykneme sa modlievať loretánske litanie, no práve tento mesiac začína spomienkou na sv. Jozefa – robotníka. Zároveň máme rok sv. Jozefa. Rozmýšľame a snažíme sa inšpirovať sv. Jozefom. Pápež František tento mimoriadny rok uviedol listom *Patris corde*, v ktorom ponúka niekoľko pohľadov na sv. Jozefa a stavia nám pred oči príklad jeho života. Pápež hovorí, že sa chce podeliť o niekoľko

osobných úvah o tejto mimoriadnej postave, ktorá je blízka každému z nás v našej ľudskej situácii. Prirovnáva sv. Jozefa k tým, ktorí v tichosti bez veľkých titulkov v novinách slúžia druhým. Bežní ľudia, na ktorých sa často zabúda. Pápež hovorí: „...bezpochybne práve oni dnes píšu rozhodujúce príbehy našich dejín: lekári, zdravotné sestry, zamestnanci supermarketov, upratovačky, opatrovateľky, prepravcovia, poriadkové služby, dobrovoľníci, kňazi, rehoľné sestry a toľkí iní, ktorí pochopili, že nikto sa nezachráni sám. [...] Kolík ľudia každý deň prejavujú trpezlivosť, šíria nádej a snažia sa nezasievať paniku, ale spoluzodpovednosť. Kolíci otcovia, matky, starí rodičia či učitelia ukazujú našim deťom malými a každodennými gestami, ako čeliť kríze a ako ňou prechádzať, prispôbiac svoje zvyky, hľadiac dopredu a povzbudzujúc k modlitbe.

(pokračovanie na strane 2)

## Jozef

(pokračovanie zo strany 1)

Kofkí ľudia sa modlia, obetujú a prihovávajú za dobro všetkých. Všetci môžu objaviť vo sv. Jozefovi – mužovi, ktorý nepozorovane prechádza okolo, mužovi bežného, nenápadného a skrytého života – orodovníka, oporu a sprievodcu v ťažkých chvíľach. Svätý Jozef nám pripomína, že všetci tí, čo sú zdanlivo skrytí alebo sú „v tieni“, môžu v dejinách spásy zohrávať nenahraditeľnú úlohu. Všetkým im patria slová uznania a vďaky.“

Sv. Jozef môže byť inšpiráciou pre každého z nás.

Milan Cehlárik, administrátor



## Svätý Urban – patrón vinohradníkov

Podľa cirkevného kalendára 25. mája máme sviatok sv. Urbana. Svätý Urban alebo Urban I. bol pápež a mučeník. Bol Riman. Z náboženských spisov je známe, že to bol v poradí sedemnásty pápež, zvolený v roku 222, v treťom roku vlády cisára Alexandra. Pápežom bol osem rokov do roku 230. Cirkev mala v čase jeho pontifikátu pokoj od prenasledovania, avšak často sa vyskytovalo lokálne prenasledovanie. V aktách sv. Cecílie sa píše, že pápež sv. Urban povzbudzoval kresťanov odsúdených na smrť a obrátil mnoho pohanov. Katolícka tradícia uvádza, že do povedomia ľudí sa zapísal najmä svojim

empatickým prístupom k odsúdeným veriacim a nemalé množstvo pochybovačov dokonca preorientoval na kresťanskú vieru, medzi nimi aj Valeriána, manžela svätej Cecílie, tiež jeho brata Tiburtia a že umrel mučeníckou smrťou. Za mučeníka ho pokladá Sakramentárium sv. Gregora, Martyrológium sv. Hieronyma a takisto sa uvádza ako mučeník v gréckej liturgii. Sv. Urban zomrel v roku 230 a bol pochovaný na cintoríne sv. Kalixta, kde sa našla aj náhrobná doska s jeho menom vyrytým veľkými gréckymi písmenami. Svätý Urban patrí k našej súčasnosti, minulosti našich predkov a budúcnosti ďalších generácií. Nevieme, či sv. Urban mal rád víno alebo zakladal vinohrady, no stal sa obľúbeným patrónom vinohradníkov, vinárov a vína. Údajne pod záštitou pápeža Urbana vznikali a pôsobili viaceré vinárske spolky. Svätý Urban drží ochrannú ruku aj nad debnármi a v neposlednom rade vystupuje aj ako ochranca pred mrazom a tiež pred nadmerným požívaním alkoholu. Vinohradníci si od nepamäti uctievali tohto patróna, modlitbami ho prosili o príhovor u Boha za požehnanie a ochranu úrody vo viniciach. Vinohrad, hrozno, víno i práca okolo nich je spojená s poďakovaním patrónovi vinohradníkov za tieto dary. Mnohé sochy a busty sv. Urbana v minulosti i dnes lemujú cesty vedúce do viníc. Socha sv. Urbana najčastejšie býva zobrazená s dvoma symbolmi – knihou (v spojitosti s pápežským stolcom) a strapcom hrozna (patronát nad vinohradníctvom). No býva to aj vínna réva alebo súdok s vínom, a to najmä preto, že jeho sviatok bol v stredoveku prvým po ľadových mužoch, teda už v teplom období, keď vínna réva nasadzuje kvety a drobné bobule hrozna sa črtajú spoza maličkých zelených lístkov. Osobitnej úcte sa teší tento svätec aj v našej farnosti. V Ružovej doline, v scenérii nádherných vinohradov stojí kostolík Navštívenia Panny Márie. Vedľa neho je na kamennom piedestáli

umiestnená socha sv. Urbana, ktorý stráži vinohrady a ich úrodu. I tie naše. Vinohradníctvo a vinárstvo v našej farnosti má dlhú a úspešnú históriu, ktorá vedie až do súčasnosti. Jeho rozvoj je zaznamenaný už v 14. storočí, sú tu známe vinohrady trnavských mešťanov. Naš rodák, spisovateľ František Hečko opísal život a namáhavú prácu miestnych vinohradníkov v známom románe Červené víno. V súčasnosti na túto históriu nadväzuje svojou činnosťou aj Spolok vinohradníkov a vinárov v Suchej nad Parnou, ktorý na budúci rok oslávi 20. výročie svojho založenia. Jeho zameraním je udržiavanie a zvyšovanie kvality vinohradov, dopostovaného hrozna a vyrobeného vína, a to najmä odbornými radami pre svojich členov a vzájomnou výmenou ich skúseností, organizovaním odborných exkurzií do známych vinárstiev (Slovensko, Morava, Rakúsko), degustáciou vín a oceňovaním najlepších z nich medailami a tiež utužovanie priateľských vzťahov medzi jeho členmi ako aj s ich rodinnými príslušníkmi. Viacerí z nich majú sošku alebo obrázok sv. Urbana vo svojom vinohrade či vínnej pivnici alebo v domácnosti. Naš región, ktorý patrí do Malokarpatskej vinohradníckej oblasti, dáva podmienky a predpoklady na dosahovanie vysokej kvality určitých odrôd hrozna a vína. Niektorí naši vinári sa môžu pochváliť vysokými oceneniami dosiahnutými pre svoje vína na výstavách v rámci Slovenska i v zahraničí. Každoročne pred kostolikom Navštívenia Panny Márie sú slávené nedeľné sv. omše k sviatku sv. Urbana (25. máj), kedy kňaz v ich závere požehnáva vinohrady, a k sviatku Navštívenia Panny Márie (2. júl). Vtedy majú „Dolinári“ hody. Na týchto sv. omšiach sa okrem veriaceho ľudu zúčastňuje spolu s naším pánom farárom aj kňaz z rehole jezuitov ako hlavný celebrant. Na zdôraznenie slávnostnej atmosféry a pripomenutie krásnych tradícií sú ich účastníci, no najmä dychová hudba Suchovanka a naše spevácke zbory



– Suchovský spevácky zbor a zbor Laudate odetí do ľudových krojov. Po sv. omši nasleduje v krásnej prírode agapé, na ktorom za sprievodu ľudových piesní v podaní našej dychovky si všetci môžu pochutnať na ponuke výborných vín, koláčov a pagáčikov, ktoré priniesli veriaci na spoločnú hostinu. Vlni sme museli mať nasadené rúška a dodržiavať všetky platné nariadenia, v tomto roku to bude tak isto, ale veríme, že pandémie čím skôr ustúpi a život sa vráti do bežných koľají. No naša úcta a vďaka sv. Urbanovi za vyprosenie Božích milostí, ochranu a pomoc je rovnako silná ako kedysi aj teraz a iste bude i v budúcnosti.

S použitím textov o sv. Urbanovi na internete spracovala Alena Baranovičová

### Boží dotyk

Vždy som si myslela, že keď pocítim Boží dotyk, tak budem svedkom nejakého zázraku. Očakávala som, že sa v mojom živote udeje niečo neuveriteľné. Moje predstavy o Božom dotyku boli až príliš



neréálne. Niekedy, keď som si uvedomila nereálnosť svojich predstáv začala mi hlavou víriť myšlienka, či práve ja som tá „vyvolená“? Prečo by Boh dal svoj dotyk pocítiť práve mne, veď som človek ako každý iný. A zaslúžim si to vôbec? Keď o tom premýšľam s odstupom času zisťujem, že moja viera asi nebola dostatočne silná a úprimná na to, aby som dokázala pochopiť tajomstvo Božieho dotyku. Možno bola moja viera stavaná na príliš slabých základoch. Keď sa snažím mať otvorené srdce cítim, že Boh sa nás dotýka úplne jednoducho a „neslávnostne“. Dokonca zisťujem, že aj my máme možnosť sa dotknúť Boha prostredníctvom našich modlitieb a dobrých skutkov. V hlave sa mi vynára otázka či ale dávame Bohu dostatočný priestor na to, aby sa nás mohol dotýkať? Niekedy sme možno trochu zahľadní do seba a nechávame sa unášať prúdom našich povinností a starostí, a tak sa vzdiaľujeme od dotyku nášho Boha. Pocítiť Boží dotyk znamená mať s Bohom živý a osobný vzťah, cítiť jeho lásku, náklonnosť, dôveru, podporu, jednoducho prežívať s Ním každý jeden okamih života. Nechať Boha, aby sa nás mohol dotýkať uprostred toho, čo práve prežívame, odovzdať mu každý prežitý okamih a situáciu, či už pozitívnu, alebo negatívnu je pre nás odovzdaním sa dotyku Božej lásky, ktorá má silu preniknúť celé naše srdce. Láske, ktorá má obrovskú moc nás spasiť a darovať život v plnosti, a to nielen vo večnosti, ale už aj tu a teraz. Boží dotyk je podľa

mňa niečo veľmi jednoduché, krásne a vzácné. Pocitujeme ho prostredníctvom ľudí, ktorých stretáme vo svojich životoch, či už sú to naši najbližší, alebo ktokoľvek iný. Najbližšie pri Bohu, v jeho záchrannom náručí sú ľudia, ktorí sú vystavení veľkým a ťažkým životným skúškam, aj keď si to možno v danej chvíli ani neuvedomujú. Keď vidíte zomierajúceho človeka trpieť v bolestiach a nedokážete mu nijakým spôsobom odobrať toto ťažké bremeno, viete, že jeho jedinou záchranou je dotyk Boha, jeho nádej a nekonečná láska. Keď začneme cítiť, že nie všetko, čo v živote prežívame je podľa našich predstáv a niekedy by sme už možno až chceli z plného hrdla zakričať: „Dost!“ práve vtedy je potrebné oddať sa dotyku Boha. Dotyku, ktorý lieči a uzdravuje všetky naše vzťahy, trápenia či bolesti, ale hlavne lieči našu dušu. Nikto nám nedokáže sľúbiť život bez bolesti, trápenia, smútku, nešťastia, ale úprimnou modlitbou sa vieme dotknúť Boha a čerpať z jeho milosrdnej lásky a pri otvorenom srdci uvidíme aj neviditeľné veci. Boh od nás neočakáva, že budeme žiť svoj život bez jedinej chybičky, práve naopak, On nás svojimi dotykmi povzbudzuje, pomáha nám znovu a znovu padnúť na kolená, odvrátiť sa od hriechu a čerpať silu z jeho nekonečnej lásky a milosti. V úprimnej modlitbe sa obraciam na Boha s prosbou o silu, aby sme dokázali v našich srdciach vytvoriť dostatočný priestor pre vzájomné dotyky.

L+L

## Železná logika

S vnúčikom škôlkarom sme sa vybrali na detskú omšu. Sadli sme si do bočnej lode kostola, kde sme mali pred očami kapelu. Všimla som si, ako malého zaujali mladí hudobníci, najmä speváčka. Sem-tam vybiehal zo stoličky a hneď si sadal naspäť. Bolo zjavné, že ho to za kapelou ťahá, no

nevie nabrat' odvahy. Zrazu sa len vychytil a už bol pri nich... O týždeň sa situácia zopakovala. Postavil sa, vykročil, sadol si. A o chvíľu znovu. Ja som mu občas pošepkala, že môže za nimi tichučko ísť. On mi však odpovedal: „*Nemôžem, nemám zaplatené...*“ Bolo mi to divné, myslela som, že zle rozumiem, tak som sa nad tým nezamýšľala, až kým sme nevhodili do zvončeka mince. V tej chvíli sa mu rozžiarili očka, vyskočil zo stoličky a polohlasno mi zašepkal: „*Už mám zaplatené...*“ a odbehol k hudobníkom. Kiež by sme sa aj v dospelosti občas riadili detskou železnou logikou a nechceli od života často krát viac, ako máme zaplatené.

D.H.

### Ako Zajkovci maľovali vajička (pokračovanie)

Horárňa bola od chalúčky Zajkovcov dosť ďaleko. Ale Zajačulka je dosť rýchla, kôš je ešte prázdny ale skok sem, skok tam a už bola pri horárni. Hľa, tu hneď je kopa sena, kde máva Kvak hniezdo. Zajačulka tu vie, veď už neraz tu bola. Pomaličky sa prikrádala, aby Kvak nanaplašila, nazrela ale Kvak vo svojom hniezde nebola. Iba desať krásnych bielych vajičok sa vynímalo na hniezde akoby ich Kvak zniesla priamo Zajkovcom na maľovanie. Čaká Zajačulka, čaká ale Kvak nejde. „*No, kto vie kde sa zatúlala?!*“ vraví Zajačulka. Ešte ju tu vyňuchá horárov chľapatý Dunčo a zo Zajačulky by zostal len malinký chvostík. Čo ten vie o veľkonočných zvykoch! Zajačulka už veru neváha ani chvíľočku. Chytrý vkladá vajička do svojho košíka a hybaj v nohy! Veď zaplatí Kvak nabudúce. Pred chalúpkou Zajkovcov sa robia veľké prípravy k maľovaniu. Otec Zajko povynášal z chalúčky všakovaké náčinie a začal s miešaním farieb. Pod kríčkom zbadal fialôčku a pýta sa jej: „*Fialôčka, nože mi podaruj trošku z tvojej*



*krásnej farby. Idem maľovať veľkonočné vajička*“, prosí Zajko. Fialôčka sklopí očka pri toľkej chvále a dá Zajkovi zo svojej tmavobelasej farby. Na čistinke zbadá pápavienu, aj ju poprosí o trošku jasavej žltej farby. A tak chodí Zajko od kvietka ku kvietku a mieša farbičky. Už má všetky aké len potrebuje. A pozrite sa, prichádza Zajačulka s plným košom krásnych bielych vajičok. Treba už len zabehnúť do domčeka po štetec a maľovanie sa môže začať. Ušiačik sa nevedel dočkať, namočil štetec do farby a už ním machlinkuje po bielom vajičku. Robí čiarky, bodky, kolieska, raz tou, raz inou farbou, raz tenko, raz hrubo a niekde i fúzikom potiahne alebo pazúrikom poškrabká. A o chvíľočku už Ušiačik odnáša omaľované vajičko na čistinku. Tu ho ešte slniečko vykúpe vo svojom zlatom jase a vajičko je také nádherné, že si Ušiačik musí sadnúť na zadné labky a díva sa na tú krásu sveta. Ale v tom ho už ocko Zajko volá a Ušiačik prináša ďalšie a ďalšie krásne omaľované vajička na čistinku. Slniečko ani spať nešlo, len sa usmievalo a polievalo svojou zlatou farbou všetky namaľované vajička. Keďže bolo už dosť unavené, zrazu zmizlo za horami. Pobrali sa teda aj Zajkovci do domčeka a ochvíľu už spokojne odfukovali vo svojich postieľkach. Veď urobili veľký kus práce. Určite mali najkrajšie vajička v celom kra-





1. V akom meste žila Panna Mária s Jozefom?
2. Ako sa volala mama Panny Márie?
3. Vo Fatime sa Panna Mária zjavila trom deťom, volali sa: Lucia, Hyacinta a ...?
4. Ako sa volala Máriina teta, ktorú navštívila, keď sa dozvedela, že je v pozeňnanom stave?
5. Druhá Božská osoba?
6. Čo Mária nikdy, nikdy neurobila, ani len najmenší?
7. V akom mestečku Mária porodila malého Ježiška?
8. V akom meste sa Márii stratil Ježiš, keď mal 12 rokov?
9. Koľko apoštolov si vybral Ježiš?
10. Ako sa volal nástroj smrti Ježiša?
11. Ktorý apoštol sa staral o Pannu Máriu po Ježišomv odchode do neba?
12. Meno Mária v hebrejčine znamená: MILOVANÁ .....
13. Ako sa volal anjel, ktorý Márii oznámil, že bude Matkou Božieho Syna?
14. Ako sa volal ocko Panny Márie?
15. Koho anjel v sne upozornil, aby utiekli pre Herodesom do Egypta?

## Farské oznamy

### Bohoslužby na máj

*rozpis je orientačný, rozhodujúce sú  
nedel'né farské oznamy*

*Od 19. apríla 2021 je opäť povolené verejné slávenie bohoslužieb. Zatiaľ však s priestorovým obmedzením - 15 m2 na jednu osobu. Po prepočítaní rozlôh našich kostolov budú počty nasledovné:*

- v **Suchej max. 25 ľudí**
- v **Košolnej max. 15 ľudí**
- vo **Zvončine max. 6 ľudí.**

*Nad'alej ostáva v platnosti dišpenz od účasti na nedel'nej sv. omši.*

### Sv. omše cez týždeň

utorok až piatok v Suchej o 18.00

streda v Košolnej o 17:00

štvrtok vo Zvončine o 17:00

### 2. máj – Piata veľkonočná nedel'a

18:00 – Košolná (sobota večer s platnosťou na nedeľu)

7.30 a 10.30 – Suchá; 9.00 – Zvončín

### 9. máj – Šiesta veľkonočná nedel'a

18:00 – Zvončín (v pondelok večer s platnosťou na sviatok)

7.30 a 10.30 – Suchá; 9.00 – Košolná

### 16. máj – Siedma veľkonočná nedel'a

18.00 – Košolná (sobota večer s platnosťou na nedeľu)

7.30 a 10.30 – Suchá; 9.00 – Zvončín

### 23. máj – Zoslanie Ducha Svätého

18.00 – Zvončín, (sobota večer s platnosťou na nedeľu)

7.30 a 10.30 – Suchá, 9.00 – Košolná

### 30. máj – Najsvätejšej Trojice

18.00 – Košolná (sobota večer s platnosťou na nedeľu)

7.30 a 10.30 – Suchá, 9.00 – Zvončín

### litánie

V Suchej v nedeľu po farskej sv. omši.

**Máj 2021**  
**veľkonočné a cezročné obdobie**

So 1	Sv. Jozef, robotník
<b>Ne 2</b>	<b>5. veľkonočná nedeľa</b>
Po 3	Sv. Filip a Jakub, apoštoli
Ut 4	Sv. Florián, mučeník
St 5	Sv. Gothard, biskup
Št 6	Sv. Dominik Savio
Pi 7	Sv. Boris Bulharský, mních
So 8	Bl. (Františka) Ulrika Nischová, rehoľníčka
<b>Ne 9</b>	<b>6. veľkonočná nedeľa</b>
Po 10	Sv. Ján z Avily, kňaz
Ut 11	Bl. Sára Salkaházi, panna a mučenica
St 12	Sv. Pankrác, mučeník
Št 13	Nanebovstúpenie Pána
Pi 14	Sv. Matej, apoštol
So 15	Sv. Izidor z Madridu, rehoľník
<b>Ne 16</b>	<b>7. veľkonočná nedeľa</b>
Po 17	Sv. Paschal Baylonský, rehoľník
Ut 18	Sv. Ján I., pápež a mučeník
St 19	Sv. Celestín V., pápež
Št 20	Sv. Bernard Sienský, kňaz
Pi 21	Sv. Krištofa Magallanesa, kňaza a spoločníkov, mučeníkov
So 22	Sv. Rity z Cascie, rehoľníčky
<b>Ne 23</b>	<b>Zoslanie Ducha Svätého</b>
Po 24	Prebľahoslavenej Panny Márie, Matky Cirkvi, spomienka
Ut 25	Sv. Magdalény de Pazzi, panny
St 26	Sv. Filipa Neriho, kňaza
Št 27	Nášho Pána Ježiša Krista, Najvyššieho a večného kňaza, sviatok
Pi 28	Bl. Viliam z Akvitánie
So 29	Sv. Pavla VI., pápeža
<b>Ne 30</b>	<b>Najsvätejšej Trojice</b>
Po 31	Sv. Petronela, panna a mučenica

*„A súčasne so zreteľom na nové časy a nové duchovné potreby ľudí, ktorí obývajú túto krajinu, chcem v tejto svätyni poprosiť Pan-*

*nu Máriu, aby aj naďalej poskytovala materskú pomoc pri premene srdca. Prosím ju, aby bdela nad celým duchovným životom Slovenska. Zvlášť jej odporúčam mladú generáciu, všetkých trpiacich a všetkých, čo hľadajú pravdu.“*

Sv. Ján Pavol II. (Šaštín 1995)

### Výročia, pripravované akcie

**02.05.** – výročie biskupskej vysviacky **Mons. Jána Oroscha, trnavského arcibiskupa)**

**16.05.** – **55. svetový deň spoločenských komunikačných prostriedkov**

18.05. – 101. výročie narodenia pápeža sv. Jána Pavla II. (1920-2005)

**02.05.** – **svetový deň modlitieb za cirkve v Číne**

### Apríl v našej farnosti

**krsty:**

Alžbeta Klimová, Suchá nad Parnou

**pohreby:**

+ 30. 03. Jozef Fridrich, Suchá, 68 r.

+ 15. 04. Jozef Lužák, Suchá, 79 r.

### Úmysly Apoštolátu modlitby na máj 2021

- **Všeobecný:** Za finančníkov, aby spolupracovali s vládami na regulovaní financií, a tak uchránili občanov pred nebezpečenstvami.
- **Úmysel KBS:** Aby sme dobrým príkladom života šírili evanjelium vo svojom okolí.

Farský mesačník DUCHOVNÉ OZVENY  
Vydáva Rímskokatolícka cirkev, farnosť  
Suchá nad Parnou, č. 431, PSČ 919 01. Tel.:  
033 / 55 80 144.

šéfredaktor: Milan Cehlárik, administrátor  
grafický editor: Daniela Zsigraiová  
náklad: 400 výtlačkov

S povolením Arcibiskupského úradu  
v Trnave zo dňa 3.8.1998, č. 2663/98

Registrácia MK SR, č. 1/2001

ISSN 1337-5849

Cena: dobrovoľný príspevok